



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

Michele Giua

Cagliari

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 1^a O - Ist. Tecn. Inf. Telecom. - Assemini

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Eleonora Piga

- Presentazione del programma. Il testo narrativo. Storie per iniziare. Scoprire...la musica Gianrico Carofiglio "La notte del jazz".
- Rielaborazione orale del contenuto del testo proposto.
- Il riassunto. (dal testo Leggendo "Scrittura e competenze".
- Grammatica. Il verbo. Come è fatto. La persona e il modo.
- Test di ingresso di Italiano comune per tutte le Prime.
- Test di ingresso di Italiano.
- Antologia. Il testo narrativo. La struttura delle narrazioni. 1.1 Gli elementi di una storia. 2 Lo schema narrativo.
- Lo schema narrativo - le fasi.
- Il testo narrativo. 1. 3 Le sequenze. 1.4 Iniziare e finire di raccontare.
- Il testo narrativo. Le sequenze.
- Grammatica. Il verbo. Il modo indicativo e i tempi semplici e composti.
- Grammatica. Il verbo. Il modo congiuntivo. La formazione dei tempi composti.
- Il testo narrativo. 1.5 La fabula e l'intreccio (anacronie; storie parallele). "Talk show" di Richard Brautigan.
- "Talk show".
- Grammatica. Il verbo.
- Grammatica. Il verbo. Il modo indicativo, congiuntivo e condizionale (e i rispettivi tempi).
- Verifica scritta di Italiano. Il riassunto.
- Grammatica. Le preposizioni semplici e articolate. Il verbo . La forma attiva e passiva.
- Grammatica. Le preposizioni semplici e articolate. La forma attiva e passiva.
- Capitolo 2 I Sumeri.
- Il verbo. Il genere intransitivo e transitivo . La forma attiva e passiva. Il verbo transitivo usato in modo assoluto e il verbo intransitivo usato col complemento oggetto interno.
- Grammatica. Il genere transitivo e intransitivo. La forma attiva e passiva. Il verbo transitivo usato in modo assoluto e quello intransitivo usato col complemento oggetto interno.
- Il riassunto.
- Scrittura e competenze. Il testo argomentativo.
- Il testo argomentativo.
- Antologia. Il tempo nei testi narrativi.
- Grammatica. Il verbo. La forma attiva e passiva. -.
- Testo argomentativo.
- Grammatica. Il verbo. La forma attiva, passiva, riflessiva e i verbi intransitivi pronominali.
- Antologia. Il testo narrativo, Il tempo. Racconto autobiografico. Mario Rigoni Stern "Piccola cronaca del blackout".

- I verbi riflessivi e quelli intransitivi pronominali.
- Il verbo attivo, passivo, riflessivo e intransitivo pronominale.
- Grammatica. I pronomi personali.
- Verifica scritta sul testo narrativo. Il tempo. Lo spazio. I personaggi.
- Tempo, spazio e personaggi nel testo narrativo.
- Il testo narrativo. Il tempo, lo spazio e i personaggi.
- Giornata del Ricordo.
- Il testo narrativo.
- Il testo narrativo. 5 Il narratore e il punto di vista.
- Racconto umoristico. O. Henry "Ricordi di un cane giallo".
- Grammatica. 3 I pronomi relativi e i pronomi relativi misti.
- Il testo argomentativo. I pronomi personali e relativi.
- I pronomi relativi e quelli relativi misti.
- Grammatica. I pronomi relativi soggetto e complemento.
- Le parole e i pensieri dei personaggi.
- Il testo narrativo. La lingua e lo stile.
- Grammatica. Il verbo . Genere transitivo e intransitivo. Forma attiva, passiva, riflessiva e intransitiva pronominale.
- Grammatica. 9 I verbi personali e i verbi impersonali. Il "si" impersonale e il "si" passivante.
- Verifica scritta di Italiano. Il testo argomentativo.
- Grammatica I pronomi relativi Il "che" pronome relativo soggetto / complemento oggetto.
- I pronomi relativi e relativi misti.
- Grammatica. I pronomi relativi e relativi misti.
- I Generi della narrazione. Il romanzo storico.
- Grammatica. Aggettivi e pronomi possessivi.
- Il romanzo storico.
- Alessandro Manzoni. Vita. I Promessi Sposi.
- I pronomi e gli aggettivi possessivi.
- Grammatica. Gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi. 5 L'aggettivo qualificativo. 5.1 Tipi, funzioni, posizione. La struttura e la forma degli aggettivi qualificativi. I gradi dell'aggettivo qualificativo.
- Grammatica. L'aggettivo.
- Il romanzo storico, La vita di Manzoni e i Promessi Sposi.
- Dal capitolo I dei Promessi sposi Don Abbondio e i bravi.
- Grammatica. Gli aggettivi (sostantivati e avverbi). Il grado.
- Grammatica 6 I pronomi e gli aggettivi pronominali. I pronomi personali. Relativi e relativi misti. Pronomi e aggettivi possessivi. Pronomi e aggettivi dimostrativi . Indefiniti. Interrogativi ed esclamativi.
- Capitolo 1 dei Promessi Sposi. Don Abbondio e i bravi.
- I Promessi Sposi di A. Manzoni.
- Grammatica. I pronomi e gli aggettivi.
- I generi letterari. Classe capovolta.
- I generi narrativi.
- I Promessi Sposi. L' ironia dl narratore onnisciente. La Provvidenza "Personaggio invisibile".
- Grammatica. I pronomi relative e relativi misti.
- I generi letterari. Il mito. Il vaso di Pandora di Esiodo.
- Grammatica.
- Grammatica. I pronomi e gli aggettivi pronominali. -.
- I pronomi e gli aggettivi pronominali.
- Il vaso di Pandora.

- Grammatica. Unità 4 L'articolo e il nome.
- Il testo narrativo e il riassunto.
- I generi letterari.
- I Promessi Sposi. Capitolo 1 Don Abbondio e i bravi.
- Giornata sportiva.