ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"MICHELE GIUA"

ind. CHIMICO-AMBIENTALE-INFORMATICO – LICEO SCIENTIFICO opz. SCIENZE APPLICATE

Via Montecassino n. 41 09134 CAGLIARI - Tel 070500786 – 070501745

email: catf04000p@istruzione.it PEC: catf04000p@pec.istruzione.it C.U.: UFIVOL Cod. Fisc. 80014350922

Programma di Lingua e Letteratura Italiana

Anno Scolastico 2025/26

Classe 2ª sezione O

DOCENTE: FRANCESCA CAO

Grammatica libro di testo: Serianni, Della Valle, Patota "**L'Italiano di tutte e di tutti"** Ed. Sanoma

Fonologia e ortografia.

Fonemi e grafemi:
-Le vocali e le parole omografe.
-Un incontro di più vocali: dittongo, trittongo, iato.
-Le consonanti e le loro caratteristiche.
-La sillaba.
-L' accento.
-Elisione e troncamento.
-I segni di punteggiatura.
-La lettera maiuscola.

Morfologia: le parti del discorso.

L'Articolo:
-L'articolo determinativo e le sue forme.
-Gli usi dell'articolo determinativo.
-L'articolo indeterminativo: forme e usi.
-L'articolo partitivo: forme e usi.

Il Nome.
-Nomi comuni e nomi propri.
-Nomi concreti e nomi astratti.
-Nomi individuali e nomi collettivi, nomi numerabili e non numerabili.

-Il genere del nome: femminile e maschile.
-Il numero del nome: singolare e plurale.
-I nomi variabili e invariabili.
-Nomi difettivi e nomi sovrabbondanti.
-Nomi primitivi e nomi derivati.
-Nomi alterati.
-Nomi composti.

L'Aggettivo.
-L'aggettivo qualificativo:
-Significato e collocazione dell'aggettivo.
-Le forme dell'aggettivo qualificativo: genere e numero.
-l'aggettivo qualificativo e la concordanza.
-Gli aggettivi qualificativi primitivi, derivati, alterati, composti.
-I gradi dell'aggettivo qualificativo.
-L'aggettivo determinativo:
-Gli aggettivi determinativi possessivi.
- Gli aggettivi determinativi dimostrativi e identificativi.
-Gli aggettivi interrogativi ed esclamativi.
-Gli aggettivi numerali cardinali, ordinali e moltiplicativi.

L'Avverbio
-I diversi tipi di avverbio e il loro significato
-Gli avverbi o locuzioni di modo
-Gli avverbi determinativi
-Gli avverbi o locuzioni di tempo
- Gli avverbi o locuzioni di luogo
-Gli avverbi o locuzioni di quantità
-Gli avverbi o locuzioni di valutazione
-Gli avverbi o locuzioni interrogativi ed esclamativi
-Gradi e alterazione degli avverbi

La Preposizione
-La funzione delle preposizioni
-Le preposizioni proprie
-Le preposizioni improprie
-Le locuzioni preposizionali

Il Verbo.
-La struttura del verbo:
-Radice e desinenza, persona e numero.
-Modi e tempi.

I rapporti tra le parole: La sintassi

La frase semplice o proposizione
-La frase semplice e la frase complessa
-Gli elementi essenziali della proposizione

Antologia libro di testo: Brenna, Caimi, Senna, Seregni "**Leggendo*:* Poesia, teatro, temi di attualità**" Ed. Sonoma

Il testo poetico
Le caratteristiche del testo poetico
-Che cos'è la poesia
-Il piano del significato
-Il piano del significante

La metrica: Il verso e il ritmo
-Che cos'è il verso
-Il conteggio delle sillabe
-Il ritmo
- I diversi tipi di verso
-Le strofe

Le rime e il suono delle parole
-Che cos'è la rima
-I tipi di rima
-Le figure retoriche di suono
-Le figure retoriche di ordine

L'ordine delle parole
-Le figure retoriche di ordine
-Eliminazione e omissione di parole
-Alterazione dell'ordine delle parole

I significati delle parole
-Le figure retoriche di significato

La parafrasi e l'analisi della poesia
Autori
-Giovanni Pascoli: vita, opere, temi, la poetica del fanciullino, il simbolismo Lettura, parafrasi e commento del X Agosto, L'Assiuolo-Ugo Foscolo: vita, opere, temi. Lettura, parafrasi e commento di Zacinto

Il testo teatrale:
-Elementi fondamentali
-Caratteristiche strutturali e stilistiche

-Origine e sviluppo
- Autori e temi significativi.

I Promessi sposi libro di testo: Lazzaro "**Leggere i Promessi sposi"** Ed. Sanoma
Il Romanzo storico e il Romanzo sociale
Alessandro Manzoni
-La vita, la formazione culturale
-I grandi temi: la formazione illuministica, la conversione religiosa
-I Promessi sposi: genesi e composizione, struttura, personaggi, temi, stile e tecniche narrative
-Letture: Don Abbondio e i bravi, Addio ai monti, Gertrude, monaca per forza; lettura, analisi e commento. Attività: l'influenza dei genitori sulle scelte dei figli

Epica libro di testo: Lazzaro "**Leggendo Epica"** Ed. Sanoma
Il Poema Epico:
-I caratteri dell'epica greca.
-I caratteri dell'epica latina.
-Gli elementi della narrazione e dello stile.
-Omero e la "Questione Omerica".
-L'Iliade:
-Trama, struttura, composizione, temi, tempo, luoghi, linguaggio, personaggi
.-Il Proemio.
-La contesa fra Achille e Agamennone.
-La morte di Patroclo.
-Il duello fra Ettore e Achille.

Produzione testo: espositivo, argomentativo, narrativo

EDUCAZIONE CIVICA
La Costituzione italiana. L'uguaglianza tra tutti i cittadini; l'inclusione, attività con lavoro di gruppo.
Bullismo: Visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa". Recensione scritta del film e dibattito.

Cagliari,09/06/2026

La Docente
Professoressa Francesca Cao