

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MICHELE GIUA" – CAGLIARI

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 1^a D – Istituto Tecnico Informatica e Telecomunicazioni

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Prof.ssa Maria Pisano

EDUCAZIONE LINGUISTICA

- La comunicazione; caratteristiche del linguaggio orale e registri linguistici.
- Il testo e le sue caratteristiche.
- Educazione alla scrittura: scrittura creativa; corretto uso della punteggiatura e particolarità ortografiche; stesura di testi argomentativi.
- Il testo argomentativo: struttura, tesi, argomenti e uso dei connettivi.
- Morfologia: parti variabili e invariabili del discorso.
- Lessico: significato e significati delle parole; campo semantico; sinonimi, omonimi, contrari e polisemia; potenziamento lessicale; lipogramma.
- Formazione delle parole: struttura, derivazione con suffissi e prefissi, alterazione; parole composte, prefissoidi e suffissoidi.

EDUCAZIONE LETTERARIA

- Il testo narrativo: struttura, sequenze, macrosequenze, schema del racconto, fabula e intreccio.
- Tecniche narrative: ritmo del racconto, tempo e spazio, autore, narratore e punto di vista, discorso diretto e indiretto.
- Sistema dei personaggi nel testo narrativo.
- Generi narrativi: fiaba; racconto fantastico, horror e fantascienza.
- Lettura e analisi di brani narrativi:
 - Mario Rigoni Stern, *Natale 1945*, tratto da *Aspettando l'alba*.
 - E. Brizzi, *Bici e zanzare*, tratto da *In piedi sui pedali*.
 - I. Calvino, *Dov'è più azzurro il fiume*, tratto da *Marcovaldo*.
 - B. Yoshimoto, *Sono sola?*.
 - P. Giordano, *Il tatuaggio*.
 - Fratelli Grimm, *Le tre piume*.
- Visione e analisi del film *La sposa cadavere* di Tim Burton in relazione ai generi fantastico/horror.

Cagliari 29 giugno 2026

L'insegnante

Maria Pisano