

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MICHELE GIUA" – CAGLIARI
ANNO SCOLASTICO 2025/2026
PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 2^a D – Istituto Tecnico Informatica e Telecomunicazioni

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Prof.ssa Maria Pisano

Educazione linguistica

La sintassi della frase semplice e della frase complessa

- La frase semplice e la frase complessa.
- Il verbo e la frase minima.
- Il soggetto: gruppo del soggetto, soggetto partitivo e soggetto sottinteso.
- Il predicato verbale e il predicato nominale.
- Attributo e apposizione.
- I complementi: complemento oggetto, oggetto partitivo, complemento predicativo dell'oggetto e principali complementi indiretti.
- Introduzione alla sintassi del periodo: la proposizione principale.
- Esercitazioni di analisi grammaticale e logica.

Produzione scritta

- Il testo argomentativo: struttura, organizzazione e stesura.
- Attività di scrittura e compiti in classe.
- Indicazioni metodologiche per la produzione di testi scritti.

Educazione letteraria

Il testo poetico

- Caratteristiche della poesia e funzione del linguaggio poetico.
- La metrica: sillaba metrica, accento, versi, strofe, rime, assonanze e consonanze.
- Il sonetto.
- Le principali figure retoriche di significato: similitudine, metafora, analogia, sinestesia, allegoria, metonimia, sineddoche, antifrasi, eufemismo, ossimoro, iperbole, personificazione e perifrasi.
- La parafrasi e il metodo di analisi del testo poetico.

Lettura e analisi dei testi poetici

- G. Ungaretti, *Fratelli*.
- G. Carducci, *Traversando la Maremma toscana*.
- C. A. Jemolo, *Padre, se anche tu non fossi il mio*.
- U. Saba, *A mia moglie*.
- G. D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*.
- U. Foscolo, *In morte del fratello Giovanni*.

Il teatro

- Origini del teatro e tragedia greca.
- La commedia: dalle origini all'età moderna.
- Elementi del testo teatrale: struttura, spazio scenico, personaggi, attori, scenografia, regia e musica.

Educazione alla cittadinanza e approfondimenti

- Visione e discussione dei film:
 - o *Quello che tu non vedi*;
 - o *C'è ancora domani* di Paola Cortellesi;
 - o *La stranezza* di Roberto Andò;

o *La scuola* di Daniele Luchetti.

- Partecipazione all'incontro sulla legalità organizzato dall'Istituto.

Verifiche e attività di consolidamento

Nel corso dell'anno sono state svolte verifiche scritte e orali, esercitazioni guidate, attività di recupero e consolidamento in itinere, esercitazioni di preparazione alle prove INVALSI e momenti di ripasso finalizzati al consolidamento delle competenze linguistiche e letterarie.

Cagliari 29 giugno 2026

L'insegnante

Nadia Pisoni