

Programma svolto

Materia: Italiano; a.s.2025-2026

Classe: 5^a sez. E

- Il Romanticismo: affermazione e diffusione del Romanticismo.

- Le caratteristiche del Romanticismo europeo: l'intellettuale e il popolo; il ritorno alla spiritualità;

l'inquietudine e il desiderio di fuga; il poeta "vate"; l'esperienza amorosa.

- Il Romanticismo in Italia; Madame de Staël: "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni".

- A. Manzoni; I Promessi sposi: genesi del romanzo e analisi dei personaggi; lettura e analisi dei seguenti

brani: Don Abbondio incontra i bravi; La monaca di Monza; Ritratto di Fra Cristoforo.

- G. Leopardi: biografia, pensiero e poetica; Analisi delle seguenti opere: Zibaldone; L'Infinito; A Silvia.

- Il Positivismo

- Dal Realismo al Naturalismo; G. Flaubert: Madame Bovary; E. Zola e i fratelli Goncourt.

- Il Verismo: Capuana e Verga.

- G. Verga: biografia e opere; le tecniche narrative; analisi delle seguenti novelle: Rosso Malpelo; La lupa.

Analisi delle seguenti opere: I Malavoglia (la genesi del romanzo, la trama, l'ideale dell'ostrica, le tecniche

narrative); Mastro Don Gesualdo (la trama, il mito della "roba", lo spazio e il tempo, il significato

dell'opera).

- Il Decadentismo: i temi della letteratura decadente.

- Il Simbolismo; Charles Baudelaire: Les Fleurs du Mal; analisi del componimento: L'albatros.

- I "poeti maledetti": Rimbaud; Verlaine; Mallarmé.

- L' Estetismo: la figura dell'esteta; Huysmans e la nascita del romanzo estetizzante; Oscar Wilde: Il

Ritratto di Dorian Gray.

- G. Pascoli: biografia e opere; Myricae; lettura e analisi dei seguenti componimenti: Il lampo; Il tuono; Il

temporale; X Agosto. Canti di Castelvecchio: lettura e analisi della poesia Il Gelsomino notturno. Il

Fanciullino.

- G. D'Annunzio: la vita e i romanzi. Il Piacere: il ritratto di Andrea Sperelli. Le laudi. Alcyone: La pioggia

nel pineto.

- Le avanguardie storiche: il Futurismo e il Crepuscolarismo.

- Il romanzo della crisi: Kafka: La metamorfosi; J. Joyce; M. Proust.

- L. Pirandello: biografia e opere: Il Fu Mattia Pascal; Uno nessuno e centomila; Sei personaggi in cerca

d'autore.

- I. Svevo: biografia e opere. La coscienza di Zeno.

- G. Ungaretti: biografia e analisi delle seguenti opere: San Martino del Carso; Veglia; Soldati.

- Montale: vita e opere; analisi delle seguenti poesie: *Spesso il male di vivere ho incontrato, I limoni, Meriggiare pallido e assorto.*

Educazione civica: L'Unione europea e l'ONU.

Cagliari, 10/06/2026

Docente: Maria Grazia Piras