

IIS GIUA DI CAGLIARI

INDIRIZZO: INFORMATICA

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE III
SEZIONE P

- **Il passaggio dal latino al volgare**
- I primi documenti del volgare italiano ed europeo
- **L'età cortese**
- Il contesto sociale
- La società cortese e i suoi valori
- L'amor cortese
- Il romanzo cortese-cavalleresco
- La poesia comico-parodica
- Cecco Angiolieri, biografia e poetica
- *S'ì fossi foco*
- *Tre cose solamente*
- **La scuola siciliana**
- **Lo stilnovo**
- *Guido i' vorre' che tu, Lapo ed io*
- **Le forme della letteratura nell'età cortese**
- *Le chanson de geste*
- *Morte di Orlando*, analisi e commento di alcune lasse
- **Il sentimento religioso**
- **San Francesco d'Assisi**, biografia e poetica
- *Cantico delle creature*

Dante Alighieri

- La vita e le opere
- *La Vita nuova*
- *Le Rime petrose*
- *Il De vulgari eloquentia*
- *Il Convivio*
- *La Monarchia*
- *La Divina Commedia*
- Il titolo, le date, struttura e contenuti, circolazione e tradizione del poema, fonti e modelli, metro, lingua, l'attenzione trecentesca alla Commedia.
Canti: contenuti, analisi stilistica, commento
- I, vv.1-54, 67-136
- III, vv. 82-136
- V, vv. 73-142
- VI vv. 1-33, 49-63
- VII vv. 1-18, 25-57
- XIII vv. 1-108

Francesco Petrarca

- La vita e le opere
- *Il Canzoniere* (struttura, temi, stile)
- - *Chiare, fresche e dolci acque*
- - *Pace non trovo e non ho da far guerra*

- *Solo et pensoso*

Giovanni Boccaccio

- La vita e le opere
- *Il Decameron*
 - *Ser Ciappelletto*
- *Federigo degli Alberighi*
 - *Lisabetta da Messina*
 - *Chichibio*
 - *Andreuccio da Perugia*
 - *Landolfo Rufolo*
 - *Frate Cipolla*.

La letteratura del Quattrocento in Italia

L'Umanesimo

La poesia, il poema, la prosa

Il Rinascimento

La letteratura del Cinquecento in Italia

Ludovico Ariosto, biografia, poetica

- *Orlando furioso*: passi scelti

Niccolò Machiavelli,

- La vita e le opere
- *Il Principe*, passi scelti

Assemini 1/06/2026

La docente
Maria Elena Sanna